

Decifrando

composição de *João Borba* - em junho de 2016

1 $\text{♩} = 80$ (a no mínimo 89% da velocidade)

Trompete

Saxofone Alto

Violino

Vibrafone

Contrabaixo

Bateria

Tpt.

A. Sax

Vln.

Vib.

Contb.

Bat.

Detailed description: The musical score consists of two systems of six staves each. System 1 (measures 1-3) features Trompete, Saxofone Alto, Violino, Vibrafone, Contrabaixo, and Bateria. System 2 (measures 4-7) features Tpt., A. Sax, Vln., Vib., Contb., and Bat. Various dynamics like ff, f, mf, mp, and sforzando marks are indicated throughout the score. Measure 1 starts with a rest for Trompete, followed by a rhythmic pattern for Saxofone Alto, Violino, Vibrafone, and Contrabaixo. Measure 2 adds Trompete and Bateria. Measure 3 adds Vibrafone. Measure 4 starts with a rest for Tpt., followed by a rhythmic pattern for A. Sax, Vln., Vib., and Contb. Measure 5 adds Bat. Measure 6 adds Tpt. Measure 7 adds Vibrafone.

7

Tpt. A. Sax Vln. Vib. Contb. Bat.

f *fff* *ff* *f* *ff* *fff* *fp*

mf *f* *fff*

ff *f* *ffff*

8

Tpt. A. Sax Vln. Vib. Contb. Bat.

ff

10

Tpt. A. Sax Vln. Vib. Contb. Bat.

ff *mf* *ff*

10

Tpt. A. Sax Vln. Vib. Contb. Bat.

ff *mf* *f*

10

Tpt. A. Sax Vln. Vib. Contb. Bat.

mp *f* *mf* *f*

13

Tpt.

A. Sax

Vln.

Vib.

Contb.

Bat.

16

Tpt.

A. Sax

Vln.

Vib.

Contb.

Bat.

ff

gliss.

ff

f

fff

f

mp

fff

19

ff

19

ff

19

ff

19

ff

19

ff

f

mf

f

fff

19

ff

f

19

ff

19

ff

f

fff

19

fp